

平井秀明オペラ合唱団

略称:H2O合唱団

団からのお知らせ 2017年9月19日号

H2O合唱団事務局

涼しい日がやって来たかと思えば台風の来襲など、なかなか落ち着いた気候ではありませんが、体調に留意して元気に毎日を過ごしたいですね！



illustration by yanagida

① 今年度の総会が開催されました。

諸事情により延び延びとなっていました平成29年度の通常総会が9月12日の練習後に開催されました。詳細は別途配布する議事録をご覧くださいと思いますが、運営&チーム体制の役割分担・人選や新たな練習拠点の確立など、以前と比べて大幅に刷新される事項も多く、充実した議題内容となりました。

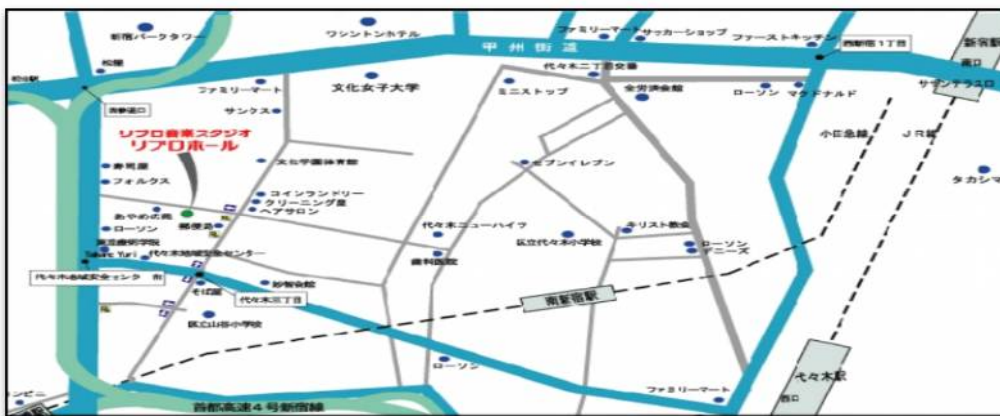
★波多ミサエ 新団長より、御挨拶をいただきました★

「私の役どころではないと思いましたが、適任者の皆様のご健康のご回復や事業の好転安定等、復帰されますまでの繋ぎとしてお引き受け致しました。平井先生のご活躍とH2O合唱団の団結と発展のために、微力ながらも努力したいと思っております。皆様にはどうぞよろしくお願い申し上げます。」

② 代々木の森「リブロホール」のご案内

前回の団報でもお知らせ致しましたが、過日、代々木の森「リブロホール」を訪問・交渉の結果、平井秀明先生が、生まれ育った代々木にある「リブロホール」の【アーティストック・アドバイザー就任】が内定、それに伴い特別優遇措置により、素晴らしいコンサートホールをH2O合唱団の新たな拠点として定期的にご利用いただけることとなりました!!

代々木の森「リブロホール」 渋谷区代々木3-35-4 ミネビル TEL 03-3372-4531



小田急線「参宮橋駅」より
徒歩 7分 (600m)
小田急線「南新宿駅」より
徒歩 8分 (650m)
京王新線「初台駅」東口より徒歩
9分 (757m)
JR・大江戸線「代々木駅」より
徒歩 11分 (860m)
JR「新宿駅」南口より
徒歩 14分 (1.2 km)

③ 『小町百年の恋』東京公演収支補填の寄付について

8/22練習以降、大勢の皆様にご寄付をいただき、お陰様で最低限の目標に到達いたしました。厚く御礼申し上げます！H2O合唱団本会計の繰越金、および、従来各地で当団が出演する公演費用(衣裳・小道具関係ほか)や、平井先生の芸術活動全般へのサポートとして活用されてきた、HIRAI ART TEAM(HAT)〈旧・平井秀明芸術活動支援し隊〉からも赤字補填に充当済みのため、今後の補助金財源確保も必要ですので、随時ご寄付は歓迎いたします。引き続き、どうぞよろしくお願いいたします。

④ 9/23 (土) 公演のお知らせ

「秋の山のシンフォニー」の作詩者である井上灯美子氏の詩に、平井秀明先生が書き下ろした新作の混声合唱曲『彩雲』が、創立50周年記念を迎える詩と音楽の会主催の新作発表演奏会にて、本邦初演となりますので、ぜひ皆様お聞き逃しなく！昨年、オペラ『かぐや姫』ハイライト渋谷公演を定演で取り上げ話題となった、日本最古のプロ室内合唱団「日唱」(旧 日本合唱協会)による演奏にもご期待ください！

- 【日程】2017年9月23日(土) 17:00開演
- 【公演】第50回 「新しい日本の歌」新作発表演奏会
- 【会場】東京文化会館小ホール
- 【出演】平井丈一郎(指揮)、平井秀明(指揮)ほか
- 【合唱】室内合唱団「日唱」
- 【曲目】『彩雲』(井上灯美子作詩 平井秀明作曲)、
『ほうせんか』(間所ひさこ作詩 平井丈一郎作曲)ほか
- 【主催】詩と音楽の会(ACA)
- 【チケット】全席自由 3,000円
- 【お問合せ】(株)インターミューズ・トーキョウ Tel. 03-3475-6870
平井秀明ファンクラブ事務局 E-mail: mail@hideaki-hirai.com



⑤ 2017年12月2日(土) & 3日(日) オペラ『かぐや姫』福井再演《2回公演》が能楽堂で開催決定！！

昨年のハイライト福井初演の好評を得て、全幕2回公演が話題の新施設ハピリンホールの能舞台にて開催されることになりました。9月からH20合唱団福井支部である福井『かぐや姫』合唱団、児童合唱団、バレエ、ソリストの稽古も本格的にスタートします。合唱参加、衣裳・着付けなどのご協力の要請をいただいておりますので、冬の味覚である越前ガニや、名物の越前蕎麦、芦原温泉や、近郊都市の金澤、富山などの観光も兼ねて、ぜひ奮ってご参加ください！

⑥ 【『かぐや姫』福井公演 参加予定者の事前調査について】

12月2日,3日の福井公演への出欠を、団の出欠確認名簿にあります「福井公演」の欄に○、×、△(未定)を付けてください。

なお、大まかなスケジュールとしては12月1日の午前中に福井へ移動、午後が場当たり、夜が全員合同通し稽古、2日の午前にゲネプロ、本番、3日の午後も本番…という見込みです。能楽堂を使用するという初めての試みのため、場当たりには十分な時間が必要になることと思います。

⑦ 10月～11月の練習日程 など

10月	10日(火)	中原市民館 視聴覚室	H ₂ O	18:45~20:50
	17日(火)	リプロホール	H ₂ O	17:00~21:00
11月	7日(火)	中原市民館 視聴覚室	H ₂ O	18:45~20:50
	21日(火)	中原市民館 視聴覚室★ソリスト参加	H ₂ O	18:45~20:50
	28日(火)	中原市民館 視聴覚室★ソリスト参加 ※臨時練習	H ₂ O	18:45~20:50
	30日(木)	リプロホール ★福井公演合同通し稽古★	H ₂ O	18:00~20:50
12月	2日(土)	ハピリンホール 本番①		16:00 開演
	3日(日)	ハピリンホール 本番②		14:00 開演
	12日(火)	中原市民館 視聴覚室	H ₂ O	18:45~20:50
	19日(火)	リプロホール ※早めに終了し、望年会の予定!	H ₂ O	18:45~20:50

【10月17日 練習スケジュール】

- 17:00~入館
- 17:10~18:45 バチカン曲目の練習
- 18:45~19:00 休憩/H2O 合唱団の体操・発声
- 19:00~19:45 H2O合唱団と合同練習
- 19:45~20:50 オペラ『かぐや姫』より 合唱曲



♪17:10~バチカン参加対象練習を実施しますが、ご都合が付く方は、ツアー参加有無に関わらず、ぜひご参加ください！団員以外の一般の方にも、『かぐや姫』練習へ見学、体験をお誘いしましょう！