

平成 29 年度平井秀明オペラ合唱団通常総会のご通知

記

1. 日時 平成 30 年 3 月 13 日(火)20 時 20 分 ～20 時 50 分

2. 場所 中原市民館視聴覚室

3. 目的事項

報告事項 (1) 総括

(2) 平成 29 年度年間活動報告

(3) 平成 29 年度会計報告

議長・書記の選出

4. 決議事項

運営委員会提案事項

(1) 退団・休団役員の補充のための新役員選任の件

(2) 休団費・退団時の前納した団費の返済に関する件

休団期間中の臨時稽古の参加費の件

(3) オペラの衣裳、小道具の保管管理について

(4) 今後の公演等活動計画について

議長解任

報告事項 (1) 総括

本年度は以下に列挙しましたように、大変変化の多い一年となりましたが、平井先生のご指導と団員一同の努力により、活発な活動を続けることが出来ました。

<本年度の特徴>

- ① 運営委員と役員に加えて複数の団員が、それぞれの個人的事情で休団・退団を余儀なくされて団の運営・継続に支障の出るのを心配された平井先生の主導で、9月に臨時総会を開催し、補選役員の承認を得て、多くの団員で広く役割分担に基づく新たな《チーム体制》で活動を再開しました。
- ② 8月5日のH2O主催のオペラ『小町百年の恋』渋谷公演、1月7日のオペラ『かぐや姫』メンクラ公演(伝承ホール)ではH2O全員参加、1月20日のオペラ『かぐや姫』旭川クリスタルホール公演、12月2日・3日のオペラ『かぐや姫』福井ハピリンホール能舞台公演へは、多くの団員有志が参加して、団員同志や多くの公演関係の方との親睦・絆を深める事ができました。
- ③ 会長の小野さんのお世話で10年も続いた練習拠点の聖ヶ丘教会が3月で使用出来なくなり、稽古場探しの難題に直面しましたが、平井先生のおかげで「代々木の森 リプロホール」を新たな練習拠点として、9月から特段のご厚意で利用できることになりました。
- ④ 今年度は、オペラ『小町百年の恋』渋谷公演(オリンピックセンター小ホール)では茨城の『小町百年の恋』記念合唱団と、オペラ『かぐや姫』福井公演では新潟県の妙高白狐倶楽部合唱団と平井秀明音楽監督下のH2O、妙高、茨城、福井の4姉妹グループとの公演参加の機会が多く、交流を通して親交を深めることが出来ました。
- ⑤ 現在H2Oの直面している大きな問題は、男声団員の減少であり、混声合唱の存続が危ぶまれており、今後の重要かつ緊急課題はテノール・バスの団員確保の計画・実行であります。
- ⑥ 活動方針:平井先生におかれましては、9月から「リプロホール アーティスティック・アドバイザー」の就任・10月の自作アヴェ・マリアのローマ法王、および、バチカン市国への作品献呈に伴う「バチカン&ローマ“平和の祈り”特別演奏会ツアー」の快挙や、地元児童合唱団「とんぼのめがね」の設立等と、今年度は音楽家としてのご活躍が広く大きく飛躍の年となりました。
我々H2Oは、これからも団員相互の信頼を培い、稽古に励み、協力して公演や団の活動に積極的に参加して、団のより一層の発展に努め、先生の素晴らしいオペラ作品が広く世界に知ってもらえるように、先生の活動の支援が出来るように、誇りを持って団の活動を続けてまいりたいと思います。

<団員構成> 添付資料1参照

H.29年度末現在の活動団員数 総数 30名 (Sop:19名 Alto:9名 Ten:2名 Bass:0名)

<練習日・練習会場>

定例の練習

毎月 第2火曜日 19:45 ~20:50 中原市民館視聴覚室又は音楽室

毎月 第4火曜日 19:45 ~20:50 代々木の森 リプロホール(H29.9~)

< 団費・運営資金等 >

- 団費 : 入会金 1,000 円 (入会時1回)
年会費 1,000 円 (年度当初1回)
月会費 3,000 円 (銀行又は郵便振替方式・前納割引あり)

< 広報活動 >

事務局&広報チーム4名・平井先生・団長

- ① 団報作成・印刷・毎練習日に配布
- ② 練習日時・練習内容等の案内を各練習日前に全団員へメール
- ③ 団員募集チラシの作成配布
- ④ ホームページ作成公開
- ⑤ フェイスブックへの投稿

< 運営体制 >

敬称省略 (*休団)

運営委員会

音楽監督・指揮者: 平井秀明

代表: 小野敏夫* 団長: 波多ミサエ 副団長: 岡田公子

事務局長: 品川更紗 技術部長: 嶺田恵子、

財政部長: 國分光枝・鈴木紀美子*、事務局: 川端益恵*・福島正太*

事務局&広報担当

柳田郁子・村上千香・益満真理子*

会計監査役

中道尚子・増田孝子

パートリーダー

ソプラノ: 益満真理子*

アルト: 鈴木紀美子* 男声: 三輪典司

衣裳係

山川順子*・鈴木紀美子* 鈴木美恵子*

中道尚子・戸田淑子・鈴木夏美・竹下久子

公演会計実行委員

木村弥生

公演ツアー担当実行委員

鈴木夏美

報告事項 (2) 29 年度年間活動報告 添付資料2参照

報告事項 (3) 29 年度会計報告 添付資料3参照

4. 決議事項 運営委員会提案事項

(敬称省略 *休団)

(1) 運営委員等の退団・休団に伴う新役員選任の件

- ① 小野敏夫・鈴木道典・山川順子・川端益恵・福島正太の5名の退団・休団に加えて1月から鈴木紀美子が休団されましたので、欠員補充の新運営委員3名の選任です。
※候補者: 浅井亨(現在 H2O 川崎支部長)・中道尚子(現在衣裳係と会計監査役)・関昌希子(アルトパートリーダー予定)
- ② 現在欠員の役員3名の選任
鈴木紀美子の休団に伴うアルトパートマネージャー1名の選任: 関昌希子
益満真理子の休団に伴うソプラノパートリーダー1名の選任: 柳田郁子

安藤謙三の辞任に伴う会計監査役の選任:増田孝子

③ 鈴木紀美子・鈴木美恵子の休団に伴う衣裳係2名選任:竹下久子・神谷桂子

(2) 団費の追加規定

- ① 休団・・・休団届を書類に記入(メール・メモでも良い)し、団長又は運営委員に提出する。
休団中の月会費を毎月 500 円とし、振込納入する。
- ② 退団・・・退団届けを書類に記入(メール・メモでも可)し、団長又は運営委員に提出する。
退団時にはプラス1ヶ月分の月会費を納めてもらい、団友として名簿登録し、退団後も支援・親睦団体として交流・連携させていただく。
前納金が残っている場合には本人へ返金する。
- ③ 休団中稽古の参加費は、参加1回につき 1,000 円を持参し納入する。

(3) オペラの衣裳・小道具の保管管理について

これまで荷物を自宅に保管管理されていた鈴木前団長夫妻の事情で、荷物保管が出きなくなり、臨時衣裳担当チーム会議を行い、高井戸の賃借トランクルームの利用を決めました。(2017/12/12)。後日、平井先生が個人事務所名義で契約手続きをされました。平井先生・衣裳係4名・団長・副団長で、平井先生が車を運転し、鈴木さん宅から高井戸の賃借トランクルームへ搬送・整理・収納いたしました。(2017/12/29)

これまで副団長を勤められた山川さんを中心に、先輩団員の方達で、公演に必要な衣裳や小道具を買い求め、手作りや譲り受けて収集して、先生のオペラ公演の手助けをしてこられました。

平井オペラの衣裳・小道具係がプロのスタッフの手に移る日まで、今しばらくの間、団員皆で協力して、先輩の想いを引き継いでいく為に、団員の皆様にはこの機会に事情をお知らせしてご協力を得たいと思います。

先生は保管料の財源を団員等からの寄付や貸出衣裳の謝礼金等で賄うお考えなので団費とは別会計にして、財政部長と衣裳担当の運営委員の2名で担当をしていただけたらと思います。

* 衣裳等の保管場所:トランクルームキュラーズ高井戸店

* 月額保管料金:約 11,000 円

衣裳関連については、運営委員会で活発な討議を行い、運営委員会としての見解をまとめて今後の支援活動につなげたいと思いますので宜しくお願いいたします。

(4) 今後の公演等活動計画について

- ・2018年8月28日(火)伝承ホール「平井丈一朗監修によるサマー・コンサート2018」
- ・2018年11月10日(土)&11日(日)、または、24日(土)&25日(日)徳島県阿南市市制60周年記念オペラ『かぐや姫』公演(2回公演) →下旬が濃厚
- ・2018年秋、『天心サミット in 福井』の関連で、妙高白狐倶楽部合唱団と連携したオペラ『白狐』ハイライト公演を模索中(現時点では未定)
※また、妙高白狐倶楽部は六角堂前で天心忌に演奏、くびきの合唱団に参加などを予定
- ・2018年、オペラ『小町百年の恋』世界初演10周年にあたり、茨城県民オペラ協会で再演を模索
※土浦市で来年度予算が採択されなかったため、現時点では未定